

## Crítica de Comte a los mitos, la religión y la filosofía

Auguste **Comte** (1798-1857) filósofo francés, que asigna a **la ciencia el papel director de la sabiduría**. Creó la **escuela del positivismo**, que considera que el hombre ha **superado** las etapas **infantiles**, entre ellas la etapa teológica, basada en **la ignorancia, para acceder a la etapa científica o estado positivo**. Así la ciencia experimental, sin ninguna referencia a Dios, puede explicar al hombre. Señala que **la religión es sólo un residuo de la explicación mítica**, y la **filosofía un intento fallido** de superar esto. Finalmente, sólo **la ciencia explica la realidad**. (Este pensamiento corresponde a un momento de éxito necesario en la explicación científica, frente a las abrumadoras explicaciones metafísicas que la sustituían. Posteriormente la disciplina científica se vuelve más humilde y reconoce sus límites. Tema 3)

Pretende explicar la **evolución intelectual** de la humanidad en **tres estadios, teológico, metafísico y positivo**. Lo característico del **estadio teológico** es que se pretende explicar la naturaleza de las cosas, recurriendo a **agentes sobrenaturales**. **El estadio positivo representa la madurez de la razón** y se apoya en el conocimiento científico de las leyes que rigen los fenómenos. **La metafísica** no es más que un estadio intermedio, de tránsito, una **etapa adolescente en la evolución intelectual de la humanidad**. Su filosofía es el conocimiento científico de **fenómenos contrastables**. **La filosofía** es un saber supremo que hace la vida posible, en **una determinada época de la vida humana**, pero que desaparece al llegar al estado científico, en el que **la Ciencia desplaza a la Filosofía**, por lo que tan sólo es una fase **destinada a ser superada**, para llegar a ser adultos. Así que estas cuestiones no tienen ningún papel en una vida madura, porque pueden ser explicadas desde la ventajosa posición de la ciencia. Por lo que por positivismo suele entenderse una actitud que sostiene que **el único saber es el científico**.

**Curiosamente, los seres humanos**, en la medida que lo son, **no dejan de plantearse preguntas de sentido, ideales para la vida de componente enigmático, que la ciencia no puede resolver**. La tarea metafísica como señaló **Kant** es **propia y constitutiva del hombre** como tal.

*"En el **estado teológico**, el espíritu humano al dirigir esencialmente sus investigaciones hacia la naturaleza íntima de los seres, hacia las **causas primeras y finales de todos los efectos que le asombran**, en la palabra, hacia los conocimientos absolutos, se representa los fenómenos como productos de la acción directa y continuada de **agentes sobrenaturales** más o menos numerosos, cuya arbitraria intervención **explica todas las anomalías aparentes del universo**.*

*En el **estado metafísico**, que en el fondo no es más que una simple modificación del primero, los **agentes sobrenaturales son reemplazados por fuerzas abstractas**, verdaderas entidades (abstracciones personificadas), inherentes a diversos seres del mundo, y concebidas como capaces de engendrar por sí mismas todos los fenómenos observados, cuya explicación consiste, así, en **asignar a cada uno su entidad correspondiente**.*

Por fin, en el **estado positivo**, el espíritu humano, reconociendo la imposibilidad de obtener nociones absolutas, renuncia a la buscar el origen y el destino del universo y a conocer las causas íntimas de los fenómenos, para dedicarse únicamente a descubrir, con el **uso bien combinado de razonamientos y de la observación**, sus **leyes efectivas**, es decir, su **relaciones invariables** de sucesión y similitud”.

COMTE, Auguste. *Curso de filosofía positiva*. Lección primera