



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

CURSO 2015-2016

**2º BACHILLERATO
FILOSOFÍA**

PROFESOR:
MARÍA ISABEL PASTRANA JIMÉNEZ

Col. Ntra. Sra. de la Merced
Curso 2015-2016

PROGRAMACIÓN DEPARTAMENTO CIENCIAS SOCIALES

MATERIA: FILOSOFÍA

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN _____	PAG 2
OBJETIVOS _____	PAG 3
SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS _____	PAG 6
METODOLOGÍA _____	PAG 8
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN _____	PAG 9
CRITERIOS DE EVALUACIÓN _____	PAG 10
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN _____	PAG 13
CONTENIDOS Y MÍNIMOS EXIGIBLES PARA UNA EVALUACIÓN POSITIVA _____	PAG 15
MATERIALES _____	PAG 18
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD _____	PAG 19
ESTRATEGIAS DE ANIMACIÓN A LA LECTURA _____	PAG 20
UTILIZACIÓN DE LAS TIC _____	PAG 21
ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN DE ASIGNATURAS PENDIENTES _____	PAG 22
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS _____	PAG 23
PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE _____	PAG 24

INTRODUCCIÓN

La materia de primero de Bachillerato Filosofía y Ciudadanía se configura con un doble planteamiento: Por un lado, pretende ser una introducción a la Filosofía y a la reflexión filosófica; por otro, pretende reflexionar sobre la fundamentación filosófica de la ciudadanía.

La Filosofía es una actividad reflexiva y crítica que, a partir de las aportaciones de las ciencias y de otras disciplinas, pretende realizar una síntesis global acerca de lo que es el hombre, el conocimiento, la conducta adecuada y la vida social y política. Tras un primer contacto con los planteamientos éticos en la etapa anterior, es al estudiar el Bachillerato cuando los alumnos inician una aproximación sistemática a la Filosofía; de ahí que sea necesario comenzar la materia por el estudio de lo que constituye la reflexión filosófica y su método de trabajo.

Partiendo del análisis de los distintos tipos de conocimiento y de la especificidad del conocimiento científico, se trata de que el alumno descubra el papel y lugar de la filosofía en el conjunto del saber, identificando, igualmente, sus peculiaridades y diferencias en relación con la ciencia. El estudio de los tipos de actividad filosófica, de la racionalidad teórica y de la racionalidad práctica, lleva a considerar las principales preguntas que, a lo largo de la historia, se ha ido planteando la filosofía, llegando poco a poco a aquellas más próximas a la vida en común de los ciudadanos, objeto de la segunda parte de la materia.

La materia de segundo de Bachillerato Historia de la Filosofía retoma la reflexión iniciada por el alumnado en la etapa anterior, dotándola de un carácter sistemático. Partiendo de la tendencia natural de todas las personas a formularse preguntas sobre los temas que les preocupan e interesan, sobre las expectativas, proyectos, problemas personales, familiares o colectivos, cotidianos o trascendentes, la filosofía trata de reforzar esta tendencia y de dotarla de una metodología adecuada para aproximarse a las respuestas apropiadas a las mismas.

Se puede definir al hombre como el animal que pregunta. El punto de partida de la actividad filosófica son las preguntas interesantes, significativas y cargadas de sentido, que deben ser, además, pertinentes, relevantes y eficaces para desencadenar la actividad filosófica. Con el estudio y desarrollo de esta actividad filosófica, a través del estudio de esta materia los alumnos deben aumentar su capacidad de preguntar para aprender a definir los problemas científicos y filosóficos.

OBJETIVOS

La enseñanza de la Historia de la Filosofía en el Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Conocer y comprender los grandes períodos en que se divide la historia de la filosofía occidental, así como su relación con otras formas de expresión cultural.

2. Reconocer y comprender el significado y la trascendencia de las cuestiones que han ocupado permanentemente a la filosofía, situándolas adecuadamente en el contexto de cada época, entendiendo su vinculación con otras manifestaciones de la actividad humana y valorando la capacidad de reflexión personal y colectiva para acercarse a problemas filosóficos, éticos, sociales y humanísticos.

3. Leer de modo comprensivo y crítico textos filosóficos de distintos autores, compararlos y valorar la importancia del diálogo racional como medio de aproximación a la verdad.

4. Desarrollar y consolidar una actitud crítica ante opiniones contrapuestas a partir de la comprensión de la relación que se da entre teorías y corrientes filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, analizando la semejanza y diferencias en el modo de plantear los problemas y soluciones propuestas.

5. Conocer y valorar diversos métodos de conocimiento e investigación para construir un método personal de elaboración del conocimiento y de autoaprendizaje, basado en el rigor intelectual en el análisis de los problemas, la libre expresión de las ideas y el diálogo racional frente a toda forma de dogmatismo.

6. Exponer correctamente, de modo oral y escrito, el pensamiento filosófico de los autores estudiados y tomar conciencia de que un punto de vista personal y coherente solo puede alcanzarse a través del análisis y la comprensión de las ideas más relevantes de nuestro acervo cultural, aun de las más dispares y antagónicas.

7. Apreciar la capacidad de la razón para regular la acción humana individual y colectiva a través del conocimiento y análisis de las principales teorías éticas y de las diversas teorías de la sociedad, el Estado y la ciudadanía elaboradas a lo largo de la historia, y consolidar la propia competencia social y ciudadana como resultado de los compromisos cívicos asumidos a partir de la reflexión ética.

8. Valorar el debate de posiciones contrapuestas como medio de practicar el respeto a los demás y la tolerancia positiva contra cualquier forma de discriminación.



SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

- La filosofía griega
 - Los orígenes de la filosofía: de la physis a la polis
 - Los primeros filósofos: la búsqueda del arjé
 - El giro antropológico de la filosofía: los sofistas y Sócrates
 - Platón y los ideales políticos
 - Aristóteles y la búsqueda del saber
 - La filosofía helenística
- La filosofía medieval
 - San Agustín
 - Los Padres de la iglesia o la filosofía patristica
 - Santo Tomás de Aquino
 - La crisis de la escolástica: Guillermo de Ockham
- La filosofía moderna
 - El Racionalismo: Descartes, Spinoza y Leibniz
 - El Empirismo: Locke, Berkeley y Hume
 - La filosofía política en la Edad Moderna: de Hobbes a Rousseau
 - La razón ilustrada: Kant
- La filosofía contemporánea
 - Idealismo y Liberalismo: Fichte, Schelling y Hegel
 - El Liberalismo utilitarista: J. S. Mill
 - La filosofía en el siglo XIX: Marxismo y Vitalismo de Nietzsche
 - El movimiento analítico: Wittgenstein
 - El positivismo lógico
 - La filosofía de la ciencia: Popper
 - Filosofías de la existencia: Heidegger, Sartre y Unamuno
 - El psicoanálisis de Freud
 - La Escuela de Frankfurt
 - La Hermenéutica: búsqueda de sentido
 - El Estructuralismo
- La filosofía española en el siglo XX: Ortega y Gasset

El Racióvitalismo de Ortega y Gasset
La Escuela de Madrid: Zubiri y Zambrano



METODOLOGÍA

El método de trabajo se desarrolla a través de:

- Método inductivo: Se parte de lo particular y cercano para terminar en lo general y más complejo.
- Método deductivo: Se parte de lo general para concluir en lo particular, en el entorno cercano.
- Método científico: Capacidad de búsqueda rigurosa.
- Método de búsqueda activa: Se fundamenta en la realización de actividades variadas.
- Tarea explicativa: Se inspira en estrategias de explicación.
- Tarea mixta: Esta metodología combina la práctica de más de uno de los métodos anteriores en una misma unidad didáctica.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Se utilizarán los siguientes recursos o instrumentos de evaluación:

- Exámenes escritos (parciales y de evaluación).
- Observación sistemática en el aula del trabajo, actitud y comportamiento de los alumnos.
- Realización de actividades.
- Elaboración de trabajos propuestos, en los que se tendrá en cuenta:
 - Terminación en plazo señalado.
 - Creatividad.
 - Estructura adecuada (portada, índice, anexos, etc.).
 - Buena presentación.
 - Ausencia de faltas de ortografía y empleo del vocabulario apropiado.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Conocer y manejar correctamente el vocabulario filosófico básico adquirido a lo largo del Bachillerato.

2. Analizar el contenido de un texto filosófico, identificando sus elementos fundamentales y su estructura, y comentándolo con cierto rigor metodológico.

3. Relacionar los problemas filosóficos estudiados con las principales condiciones socioculturales en las que aparecen y a las que han pretendido dar respuesta, situándolos adecuadamente en su época y correlacionando sus características principales.

4. Ordenar y situar cronológicamente las diversas respuestas dadas a las preguntas filosóficas básicas, relacionándolas con los filósofos anteriores e identificando su influencia y permanencia en la reflexión filosófica posterior.

5. Comentar y enjuiciar críticamente un texto filosófico, identificando los supuestos implícitos que lo sustentan, la consistencia de sus argumentos y conclusiones, así como la vigencia de sus aportaciones en la actualidad.

6. Comparar y relacionar textos filosóficos de distintas épocas y autores, para establecer entre ellos semejanzas y diferencias de planteamiento.

7. Aplicar en las actividades planteadas para la asimilación de los contenidos (comentario de textos, disertaciones, argumentaciones, debates, etcétera) el procedimiento metodológico adecuado, en función de su orientación científica o filosófica.

8. Elaborar pequeños trabajos sobre algún aspecto o pregunta de la historia del pensamiento filosófico, exponiendo de modo claro y ordenado las grandes líneas de los filósofos relacionadas con el mismo, y que se han estudiado de modo analítico.

9. Exponer por escrito la opinión acerca de algún problema filosófico del presente que suscite el interés de los alumnos, aportando sus propias reflexiones y relacionándolas con otras posiciones de épocas pasadas previamente estudiadas.

10. Debatir sobre posiciones contrapuestas, respetando y comprendiendo las opiniones de los demás, y fundamentando las propias.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La calificación vendrá determinada por la evaluación continua de las actividades realizadas en el aula, un control como mínimo, más la nota del examen de evaluación. Ésta se desglosará de la siguiente manera:

Primero y segundo de Bachillerato:

- 40% de la nota de la evaluación continua:
 - 30% Examen parcial, uno como mínimo.
 - 10 % Cuaderno y ejercicios
- 60% nota del examen de evaluación

Una vez calculada la media se aplicará el +/- 1 por actitud o predisposición ante la materia.

Para hacer la media el alumno tendrá que obtener un mínimo de 3 puntos, tanto en la evaluación continua como en el examen de evaluación.

Se considerará abandono de la asignatura: haber faltado de forma reiterada e injustificada a más del 10% de las clases; no haber presentado el 80% de trabajos y actividades; no haberse presentado a pruebas o exámenes o haberlo hecho como mero trámite, habiendo sido estas circunstancias notificadas a padres o tutores legales.

Sistema de recuperación de evaluaciones pendientes

No se realizarán exámenes de recuperación ya que en el examen de las siguientes evaluaciones se incluirán preguntas de los contenidos mínimos de las anteriores, al ser un proceso de evaluación continua y acumulativa. La calificación que se le dará a la materia recuperada será de SUFICIENTE (5).

El aprobar una evaluación no implica que queden aprobadas las anteriores.

Los alumnos que no hayan superado la asignatura en junio, realizarán en septiembre una prueba extraordinaria, que tendrá la misma estructura que la de final de junio. Esta calificación supondrá el 100% de la nota.

Calificación final

- La nota final será la media de las tres evaluaciones anteriores
- En caso de duda, debe ser la actitud del alumno ante esta materia la que resuelva
- En esta materia, si lo desea el alumno, o a propuesta del profesor, podrá presentarse a subir nota en un examen global que se realizará en junio.
- Igualmente, los alumnos que hayan suspendido la tercera evaluación deberán realizar un examen de suficiencia con los contenidos mínimos de la materia marcados por el Ministerio, y cuya calificación máxima será de suficiente (5). Éste se realizará en junio
- El alumno que haya suspendido en junio la asignatura, tendrá una convocatoria extraordinaria en septiembre, la calificación que se le dará a la materia recuperada será la que el alumno obtenga.

CONTENIDOS Y MÍNIMOS EXIGIBLES PARA UNA EVALUACIÓN POSITIVA

1. Contenidos comunes.

- Análisis y comentario de textos filosóficos, empleando con propiedad y rigor los principales términos y conceptos filosóficos.
- Participación en debates, utilizando la exposición razonada del propio pensamiento.
- Exposición por escrito de las propias reflexiones sobre las preguntas filosóficas básicas, incorporando críticamente el pensamiento de los distintos autores estudiados.

2. El origen de la filosofía. La filosofía antigua.

- Los orígenes del pensamiento filosófico.
- El humanismo de los sofistas. Sócrates y Platón.
- Aristóteles.

3. La filosofía medieval.

- Filosofía y religión. Agustín de Hipona.
- Tomás de Aquino y la filosofía escolástica.

4. La filosofía moderna.

- El renacimiento y la revolución científica.
- El racionalismo continental: Descartes.
- La filosofía empirista: De Locke a Hume.
- La Ilustración. Rousseau.
- El idealismo trascendental: Kant.

5. La filosofía contemporánea.

- La filosofía marxista: Carlos Marx.
- La crisis de la razón ilustrada: Nietzsche.
- La filosofía analítica y sus principales representantes. Wittgenstein.
- La filosofía española. Ortega y Gasset.
- Otras corrientes filosóficas del siglo XX. La posmodernidad.

MATERIALES

- Soporte reprográfico: fotocopias (ejercicios, textos para comentar, material elaborado por el departamento, etc.)
- Soporte audio-visual: películas y documentales relacionados con los temas tratados.
- Soporte informático: power-point con imágenes, textos, gráficos, etc., relacionados con los temas tratados.
- Soporte bibliográfico: libro de texto
 - Segundo de Bachillerato: Maceiras Fabián, Manuel, Arroyo Pomedá, Julián y Mandado Gutiérrez, Ramón Emilio. *Historia de la Filosofía* 2. Editorial SM. Madrid 2009 ISBN: 978-84-675-3479-5 y *Nuevos Textos Loe Filosofía*. Editorial Coloquio. Editorial Coloquio S.A. Madrid 2009 ISBN. 978-84-7861-059-4

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

En función de los alumnos y el grupo, se han diseñado indicadores para detectar las necesidades más básicas. En función de los resultados, se procederá a suplir deficiencias.

Los aspectos fundamentales que se miden son la capacidad de comprensión y de síntesis, y la relación de ideas. Para ello se trabaja con esquemas cronológicos, espaciales, y conceptuales. En función de los resultados, se procederá a reforzar las capacidades más deficientes.

Para aquellos alumnos que a criterio del profesor presenten un desfase en algunos conocimientos respecto a la media se les dará actividades de refuerzo que se ajustan a su nivel y que están en relación a las que realicen el resto de los alumnos.

Asimismo, también se atenderá a los alumnos con mayores capacidades disponiéndoles de actividades de ampliación, con el fin de motivarles en su proceso de aprendizaje.

ESTRATEGIAS DE ANIMACIÓN A LA LECTURA

Desde la materia de Filosofía trabajamos la lectura y comentario de textos de carácter filosófico. Además proponemos la lectura de los libros siguientes:

- PLATÓN, *Diálogos*. Editorial Gredos. Madrid. 2001
- DAVIS, Flora. *La comunicación no-verbal*. Alianza Editorial. Libro de bolsillo. Madrid, 2001
- FERRAU, Marie *Anne aquí, Sélime allí*. Editorial Alfaguara. Colección Juvenil. Madrid 2001

UTILIZACIÓN DE LAS TIC

Se requerirá del uso de las nuevas tecnologías para la búsqueda de información en la realización de trabajos y actividades que se propongan en clase.

ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES

En el mes de septiembre se realizan en el departamento los planes de recuperación para las materias pendientes que tengan de 1º de Bachillerato los alumnos de 2º de Bachillerato, donde se detallan los contenidos de los que van a ser examinados y algunas pautas a tener en cuenta para aprobar la materia. Éstas se entregan en el mes de octubre a los alumnos y los profesores de la materia realizan el seguimiento del trabajo de estos alumnos.

Los contenidos se dividen en dos bloques para facilitar que el alumno supere la asignatura. Del primer bloque se examinarán en enero y del segundo en abril. Si aprueban ambos exámenes aprueba la asignatura, y si suspende uno o los dos realizará en junio el examen de suficiencia de 1º de Bachillerato.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

En el mes de marzo en el centro se celebra la Semana Cultural Mercedaria, y en ella el departamento propondrá actividades cuyo principal objetivo será fomentar la creatividad y el interés del alumno por la asignatura.

Otras actividades complementarias que se desarrollan son:

- Trabajo en equipo
- Búsqueda de información en Internet
- Visión de documentales y películas relacionados con la materia
- Proyección de power-point relacionados con los diferentes temas tratados.

PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE

En el mes de septiembre los alumnos de primero y segundo de bachillerato que no hayan superado el examen de suficiencia de mayo (2º de bachillerato) o junio (1º de bachillerato), realizarán una prueba escrita extraordinaria donde se recojan los contenidos mínimos de la materia. Al igual que en todas las pruebas escritas que se hacen en el departamento, se especificará en cada pregunta la puntuación correspondiente y la calificación final que obtenga el alumno será la nota que obtenga en esta prueba.

