

Helenismo → Difusión de las ideas griegas.

Ampliación de las fronteras del mundo griego. → **Cosmopolitas** (Ciudadanos del mundo) → Sociedad **Abierta**.

Religión → Mezcla de Religiones (Sincretismo, Universalismo)

Filosofía → Lejos de los idealismos clásicos (Platón y Aristóteles), buscan una **manera digna de vivir**.

Ciencia → **Grandes avances en matemáticas** (Euclides → grandeza demostrativa)

Arquímedes → explicación ingeniosa y simple

Hiparco → Inclinación elíptica, calculó el año con un error de 6'

Herón → Ingeniería mecánica)

en **astronomía** (Aristarco de Samos → proporciones geométricas del universo

Ptolomeo → Mediciones celestes.)

en **biología**

y en **medicina**.

Cínicos → **Antístenes** (400 a.C.), alumno de Sócrates. (modestia). → La verdadera felicidad **no depende** de cosas externas (→ lujo, poder político, y salud.)

↓

Diógenes → no poseía → no resultaba **fácil quitarle** (Alejandro Magno: "no m tapes el sol")

Estoicos → **Zenón** (300 a.C.) → **Razón o logos** → Todo se rige conforme a la razón.

"Nada ocurre fortuitamente, todo ocurre por necesidad." → Reaccionar con **tranquilidad**,
sin dejarse llevar x las pasiones.

Marco Aurelio → Cultura y filosofía griega en Roma.

Cicerón → Concepto de humanismo.

Séneca → "El ser humano es para el ser humano algo sagrado".

Epicúreos → **Aristipo** → la meta de la vida → el “**máximo placer**”
“El mayor mal es el dolor”.

Epicuro (341–270 a.C.) → “El jardín de la felicidad”. → **Placer evaluado en función del fin.** → Cálculo de placeres.
(Autodominio)

↓
“Te ayuda a **soportar el dolor**”

↓
“Superar el miedo a **la muerte**”

↓
(No nos concierne → “Cuando existimos, no está presente. Cuando llega ya **no existimos**”

filosofía liberadora → cuatro hierbas curativas:

- 1.- No hay que temer a los **dioses**.
- 2.- No hay que preocuparse de **la muerte**. } → Arte Médico → “Botiquín de la filosofía”.
- 3.- Es fácil conseguir **lo bueno**.
- 4.- **Lo terrible** es fácil de soportar.

Neoplatonismo → **Plotino** (205-270 d.C.) de Alejandría y se fue a vivir a Roma.

↓
Filosofía **griega** (Platón y su teoría de las Ideas) → Distinción entre el mundo de las Ideas y el mundo de los sentidos.
el alma (inmortal) y el cuerpo (mortal)
→ Identificación de la idea de Bien con el Uno o Dios.

y **mística oriental** (oposición de contrarios → Luz, fuego de hoguera (= Dios) ↔ Oscuridad (ausencia de Dios).

Mística → **Fusión con Dios** → Unión con Dios y el alma universal → unión con Dios y su obra creadora.
→ Fundidos en un yo mayor. “**Gota de agua en el mar**”.

HELENISMO

La **filosofía helenística** se desarrolla en un largo periodo de tiempo que va **desde** la muerte de Alejandro Magno, en el **323 a. C.**, veinticuatro años antes de la muerte de Platón y uno antes de la muerte de Aristóteles, **hasta el año 30 a. C.**, fecha en la que Octavio Augusto incorpora Egipto a Roma tras derrotar a Marco Antonio y Cleopatra. Presenta una dependencia con los moldes de pensamiento anteriores ya que hasta el siglo V d. C., **no habrá una forma de pensamiento nueva, hasta los inicios de la filosofía cristiana.** Se trata de una época vivida con cierta inquietud, por la compleja situación histórica de esta larga época, los reinos surgidos tras las conquistas de Alejandro, el Imperio Romano, que inclina a los hombres a encontrar **consuelo** en doctrinas que permiten un **equilibrio personal** frente a la cambiante coyuntura política; **una esperanza que les haga felices**, una propuesta hacia las propuestas éticas como **explicaciones racionales sobre el mundo.**

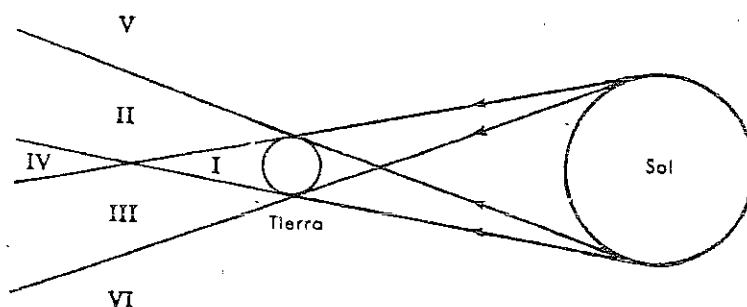
DESARROLLO DE LAS CIENCIAS

En este periodo de expansión de la cultura griega, las ciencias, astronomía, matemáticas y medicina, **rompen su relación con la filosofía**, centrándose en la observación y el interés por los hechos. Destacan:

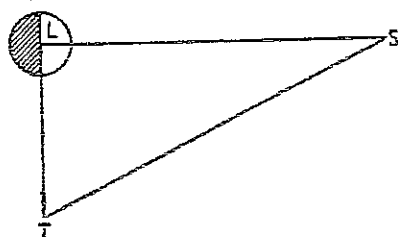
Eudoxio y su escuela que destacan en astronomía, y en el campo de las matemáticas, perfeccionando teorías de proporciones, progresiones y números racionales, con gran **rigor lógico.**

Euclides (330-275 a. C.) fue el primer director de la “facultad” matemática del Museum. Es conocido por establecer un **sistema axiomático** para la geometría. Nos deja la **disposición lógica** y el **rigor** como criterios matemáticos. Destaca por la elegancia en la **demonstración.** Su obra más conocida es *Los Elementos* (ha sido manual de texto, hasta final del siglo XIX).

Aristarco de Samos (310 a. C.), astrónomo **avanzado para su época** que despreció el prejuicio estético y moral. Comparó los **tamaños de la tierra y la luna** a través de un **eclipse** (en el 281/280) con ello señaló que la tierra obstruye la luz solar y por proyecciones destacó que la sombra proyectada tenía un diámetro igual al de la tierra. Comparando el radio aparente del disco lunar con el radio de la sombra de la tierra estimó que el diámetro de la luna debía ser aproximadamente la mitad de la tierra. (La proporción real es de un cuarto aproximadamente). El método era correcto, pero carecía de técnica para aplicarlo con exactitud. Así, **la luna** que era menor que la tierra, **no era tan pequeña como creían** sus predecesores y **el sol era mucho mayor** que la idea que tenían.



Matemáticamente demostró que el Sol era la estrella más próxima a la Tierra, y que ésta, de forma esférica, gira alrededor del Sol dando una vuelta completa en un año. También acepta la explicación de las fases de la luna de Anaxágoras, y representando los centros de TS1 señaló el tamaño según la iluminación; para ello midió en el triángulo TLS y el ángulo en el momento preciso del cuarto lunar. **Calculó** que TS era 18 -20 veces mayor que la TL (en realidad es 400). El resultado fue erróneo en los cálculos por no disponer de precisión en la medida de ángulos y no poder apreciar con exactitud el momento en que la luna aparecía con la mitad exacta, pero el **método era correcto**.



Arquímedes de Siracusa (287-6/ 212), gran matemático (geometría **medición de figuras** limitadas y superficies curvas, **trisección del ángulo**), físico (presión vertical que ejerce el agua al **sumergirle** un cuerpo) e ingeniero (dispositivos de **fuerzas** que superan una fuerza mayor; dispositivos de **hélice para obtener agua** de los ríos y yacimientos, disposición de las **catapultas** para no tener un ataque frontal, concentración de espejos para atacar a las naves romanas (duda). No fue reconocido en su época, pero destaca por su aguda precisión y **sutileza**. La verdad de sus razonamientos aparece, en ocasiones, de forma **paradójica** (formación **sofística**).

Eratóstenes, contemporáneo de Arquímedes, al que sobrevivió (284-204). Investigó en el campo de las matemáticas, astronomía (**calendario juliano** (adoptado por Julio César en el año 45 a. C.) en el que cada cuatro años hay uno que tiene un día más. El calendario gregoriano corrige esta deficiencia con omitiendo tres años bisiestos cada cuatro siglos), geodesia, geografía (**mapa del mundo** conocido) y música. Destacan sus trabajos sobre **números primos**, la **duplicación del cubo**. Fue el primero en medir la dimensión empíricamente.

Hipócrates, vivió a finales del siglo V y en la primera mitad del IV, Perteneció a una familia de médicos y fue el fundador de la auténtica **ciencia médica**. En sus obras destaca el espíritu de **investigación**, la **simplicidad** de sus teorías y la **precisión** de sus indicaciones terapéuticas. En su tratado *la naturaleza del hombre* rechaza la teoría según la cual el cuerpo humano está compuesto de un solo elemento, y presenta cuatro constituyentes diferentes: la linfa, la sangre, la bilis amarilla y la bilis negra. **Niega** categóricamente toda **influencia sobrenatural** en el desarrollo de las enfermedades. Sus escritos son una lección para filósofos y médicos por su gran **sentido del deber** profesional y por su preocupación en la investigación.

CIUDADANOS DEL MUNDO

Mientras las ciencias tienen esplendor en Alejandría, la filosofía permanece en **Atenas**, y **pierde la altura intelectual** del pensamiento de Platón y Aristóteles. **La Metafísica clásica deja paso a la Ética**, las teorías más excelentes, a la orientación más cotidiana, al equilibrio personal, a la dirección de la conducta individual, a la **tranquilidad de espíritu**.

El imperio macedónico de Filipo y Alejandro, **supone la pérdida de la polis**, la disociación entre el ser humano y el ciudadano, entre el filósofo y el político. En este contexto **el hombre no se siente escuchado**, sin posibilidad de hablar, y se reduce a lo que nadie le puede arrebatar. La metafísica clásica se convierte en una **ética individual**, que no quiere salvar a la humanidad, sino **salvarse a sí mismo**, que ha perdido la libertad política, y quiere una **libertad interior** que le lleve a la felicidad.

La ciudad, la polis se había quedado pequeña, para un **mundo que amplía horizontes** que piensa en una humanidad universal. En este contexto cobra sentido la frase de **Diógenes Laercio** (325 a. C.) de **“ciudadanos del mundo”**, el universo es la auténtica ciudad, las leyes son las del ser humano, por encima del rey o el emperador. El ser ciudadano del mundo, llevó a la expresión individualista. Las leyes de la naturaleza serán las de un ser que se siente parte de un conjunto más amplio, **de la naturaleza**. **El conocimiento de estas reglas se convierte en la sabiduría**. Pero hay momentos en los que **no se alcanzan los fines buscados**, en estos momentos, la salvación se convierte en una **filosofía religiosa**.

LA ACEPTACIÓN DEL ORDEN DEL UNIVERSO: ESCUELA ESTOICA

El origen de este término está en la palabra “stoa” (pórtico o galería columnada), el lugar donde se reunían sus miembros. Su **fundador es Zenón de Colia (335-263 a.C)**. Esta filosofía busca su interés en la **felicidad personal**, como respuesta a la situación que produce la pérdida de la polis.

Para este grupo la virtud está en la **conformidad con la naturaleza**, lo que implica **aceptar el destino**. Como propuesta **evita el sufrimiento**, con la **apatía**, con la **impasibilidad** ante los hechos que te alteran. Sin embargo, no todas las cosas tienen la misma consideración y, por lo tanto, pueden ser motivo de **elección**. Hay que distinguir las cosas que están en armonía con la naturaleza, contrarias a la naturaleza y, finalmente, indiferentes. Las primeras son **deseables** por sí mismas, las segundas hay que **evitarlas**, y las terceras dan lugar a que unas sean **preferibles** a otras. De este modo, el sabio **cumple con su deber**, con lo **conveniente**, es **sensato y prudente**, porque posee todas las virtudes fundamentales: **deliberación, fortaleza, autodomínio, templanza y justicia**. La vida virtuosa tiene como único **premio la autoestima**, premio que permite ser feliz y que sólo pueden alcanzarlo los **sabios**.

LA FELICIDAD COMO PLACER: EPICÚREOS

Epicuro (341- 271 a. C.) fue el fundador de **“la escuela del jardín”** que pone su acento en la paz interior a través de la **autodisciplina** que lleva a la felicidad. Los primeros vivieron en una vida monacal, donde todo estaba en común y apenas tenían relación con el

mundo exterior. Se caracterizaban por su **austeridad**, por el desprecio de todo tipo de riquezas. Se trata de un canto al individualismo.

El punto de partida a su sistema es la afirmación de que lo verdaderamente importante es **la sensación** y lo que ésta produce en el individuo. Su teoría se basa en la percepción sensorial, y su criterio de verdad será lo placentero. Pero **no todas las acciones son deseables**, tengo que razonar que es lo conveniente. De este modo, la **selección de mis actos**, me produce esa felicidad que equivale al **placer que es virtud, es saber elegir**.

NEOPLATONISMO: PLOTINO

En los tres primeros siglos de nuestra era, se produce una **avalancha de movimientos intelectuales**, el **resurgir de** los sistemas de **Platón y Aristóteles**; el **pitagorismo** impregnado de platonismo; el **judaísmo**, el **cristianismo**, las **religiones orientales**. Por otro lado, **las escuelas moralistas no responden a las necesidades del hombre**. La nueva filosofía platónica (neoplatonismo) se va a convertir en un modo religioso de entender la vida, accediendo a una realidad trascendente. Su principal representante es Plotino (205-270). Nacido en **Egipto**, funda en **Roma una escuela**. Escribió muchos tratados que Porfirio clasificó en grupos de nueve, al que dio el nombre de **Enéadas**.

En su descripción por la realidad, señala una **visión jerárquica de la realidad**. En el vértice superior de la pirámide, en el punto más alto, se encuentra el Uno, el fundamento de toda realidad, la plenitud. Esta realidad que está **por encima de todo** es **Dios**. Del Uno por emanación, proceden **todos los demás seres en orden jerárquico descendente**.

En su concepción dualista del ser humano, determinada por la doctrina pitagórica y platónica, **el alma se aloja en un cuerpo** como resultado de un **castigo**. Por eso, el alma quiere **salir de su dimensión material** para llegar al mundo inteligible donde está **el Uno**.